
Ayuntamiento de Cádiz


UMASS
BOSTON

AÑO XX. CÁDIZ 26 DE JULIO DE 1871. NÚMERO 45.

EL LÁTIGO.

REVISTA TAUROMÁQUICA



POR TODAS PARTES SE VA Á ROMA.

—Vaya, Pelegrin, hablemos algo de la corrida de ayer 25. ¿Te divertiste mucho?

—Asi, asi, mi amo; los toros fueron tan buenos que respecto á algunos de ellos no habia mas que pedir. Pero pasé un susto que á pesar de la calor que hacía se me despejó la camisa del cuerpo.

—Hombre, siento mucho que la diversion no fuese completa; pero por qué fué ese susto?

—Porque me figuro que los alfonsinos y los montpensieristas que segun ellos mismos aseguran lo tienen todo preparado, habian empezado la contrarevolucion, eligiendo para iniciarla, no la fragata blindada *Zaragoza* que eligió en setiembre de 1868 el capitan del puerto de Cádiz señor Topete, sino la plaza de toros del Puerto de Santa María. ¡Ay mi amo! Al lidiarse el segundo *vicho* se armó una de garrotazoz, que sonaban que era un gusto. Y la guardia negra y la guardia civil tuvieron que acudir á poner órden. Y las mujeres gritaban, y hubo sangre, y en suma se armó el jaleo del siglo. Hágase usted cargo, como me hallaria yo, en medio de aquel *estrupicio*, con la pierna coja y sin poder echarme á correr; sin embargo, me arrinconé como pude, y levanté la muleta, dispuesto á descargar un buen muletazo al primér prójimo que se me hubiese acercado en actitud hostil. En medio de mi susto se me figuraba oir los gritos de ¡vivan las caenas! ¡viva el príncipe don Alfonso! ¡viva el regente Montpensier! ¡mueran los negros liberales! Pero al fin se serenó todo aquel tumulto, y así que me serené yo tambien, bebí un vasito de agua y me comí un almendrado, porque ha de saber usted, mi buen amo, que los almendrados del Puerto de Santa María son tan gustosos y tan blandos que los pueden comer los viejos como nosotros que no tienen dientes. Aquí le traigo á usted liados en este papel media docena de dichos almendrados para que se sirva saborearlos.

—Gracias, Pelegrin, por el regalito y por el buen recuerdo. ¿Y de política no me dices nada?

—Le digo á usted únicamente que

por todas partes se vá á Roma.

—Lo mismo que si nada me dijeses, porque no comprendo què es lo que quieres espresar con eso.

—Quiero decirle que los republicanos federales como nosotros, debemos alegrarnos mucho de todo cuanto está pasando en *el vasto campo de la política*, como dicen los periodistas. Veamos por qué es eso, Pelegrin.

—Mire usted, mi amo. Segun las noticias que ha trasmitido el telégrafo, y que concuerdan con las que me dá en una carta escrita á última hora por el primo Venancio, el ministerio presidido por don Manuel Ruiz Zorrilla ha espuesto ya su programa en el seno de las Córtes. Ese programa podrá agradar en alguna parte al pueblo, á las llamadas *clases privilegiadas*, maldita la gracia que les hace. Atienda usted, mi amo.

—Te escucho, Pelegrin, te escucho.

—El ministerio ha ofrecido nivelar antes del mes de Octubre los gastos con los ingresos, para lo cual se necesita hacer muchas economias y la gente presupuestívora, ese enjambre de empleados que cobra muchos millones estraidos del sudor del pueblo trabajador, esa gente está que bufa, y con raras escepciones toda esa gente es contraria al nuevo gabinete.

El ministerio ha ofrecido castigar el presupuesto del clero, hacer que sea una verdad la libertad religiosa, y sostener el registro y el matrimonio civil. Hágase usted cargo, el clero, que por lo general es tan interesado que quiere que todo se lo paguen á peso de oro, está que bufa contra semejante oferta.

Una usted á todo esto las dimisiones que por el *que dirán* estàn haciendo los altos funcionarios unionistas, á excepcion de los Rios Rosas, cuya larga parentela quiere comer con toda clase de situaciones. Una usted tambien el descontento de los carlistas, alfonsistas y montpensieristas, y ya conocerá todo el nublado que se le ha venido encima al ministerio Ruiz Zorrilla por solamente haberse presentado como liberal.

—Aun cuando convengo, Pelegrin, en todo lo que estás diciendo, hasta ahora no veo descifrado el por qué de que los republicanos deben alegrarse de lo que está pasando en política, ni tampoco descifran tus palabras el enigma de que por todas partes se vá á Roma.

—Allá voy, mi amo, á esplicárselo á usted muy en breve. El gobierno actual si cumple todo lo que ofrece, se vá á ver completamente aislado de todas las fracciones monárquicas; lo combatirá la fraccion Serrano-Topete; lo combatirán los sagastinos, ó sean los progresistas resellados; lo combatirán los de la fusion de don Alfonso y Montpensier; lo combatirá tambien la gente de sotana y solideo, hoy en su mayor parte carlista. Y combatido por toda esta gente sin tregua ni descanso, el gobierno, que tambien es monárquico, no podrá ménos de sucumbir. Resultado; que solamente el pueblo, que tiene mucha fuerza moral y material, que es el que únicamente puede contrarestar á todas estas turbas frenéticas, interesadas y egoistas, será el que triunfe despues de todo. Y como el pueblo español es republicano, la bandera republicana federal será la que ondee muy pronto victoriosa en todas las poblaciones de España. Hé aqui por qué he dicho á usted que *por todas partes se va á Roma*; porque sea de un modo, sea de otro, la idea republicana está muy próxima á triunfar.

—Veo, Pelegrin, que te vas haciendo un hombre profundamente político y observador. Con razon se dice que los años dan esperiencia. Sin embargo; á veces los hombres mas esperimentados en política son los que se forjan mas ilusiones y los que mas se equivocan. Dios quiera que ese bello ideal que te has formado llegue á ser una realidad, y no se quede en utopia.

—No, mi amo; confiar en un pueblo; que como el español, es eminentemente liberal no puede ser utopía. La verdadera soberanía reside en el pueblo, y el pueblo ha de llegar á recobrarla por completo. Hablando de otra cosa. El primo Venancio me dá en su carta muchas memorias para usted, y me encarga que lo cuide á usted mucho. Quisiera leerle á usted esa carta, pero ya no puedo, porque no puedo detenerme si he de alcanzar el tren del

Puerto, para ver la corrida esta tarde. Aquí se la dejo á usted para que la lea.

—Está bien, Pelegrin. Diviértete y no te vuelvas á asustar si se arma alguna disputa como la que me has referido que se armó ayer tarde.

DESCRIPCION

de la corrida de toros de competencia verificada en el Puerto de Santa Maria el 26 de Julio de 1871.

Se jugaron tres toros de la ganadería de don Antonio Mihura, de Sevilla, y tres de don Vicente Romero, de Sevilla.

Por variar, lo mismo segun costumbre.

Sr. presidente, parece que hoy no hubo *camama* y en los burladeros habia pocos individuos de la *Negra Guardia.*

Nunca suele ser tarde á pesar de que haya costado la vida de algun prógimo.

I.

Pero vamos al grano y paja fuera.

Suenan los clarines y abierta la pesada puerta del chiquero, dió salida al vicho primero.

Pertenecia á la ganaderia de Romero con la divisa lila y grana.

Su pelo colorado retinto algo careto, de buen trapio, corni-apretado y delantero.

Su condicion bravo; toro viejo.

Cinco varas tomó de Canales dando una caida y sacando cuatro veces heridos los caballos.

Cuatro de Marqueti sin mas que una sola herida al caballo.

Dos de Calderon matándole el caballo.

Y una de Enrique valiendo una caida.

Al quite Lagartijo que se lució con buenos cuarteos. Y Bocanegra tambien con Ponce.

Paco Ezpeleta le puso sus dos buenos pares al cuarteo y Martin uno al relance.

Ponce que vestia trage rosa matizado de oro, brindó y se fué al toro pasándolo con once naturales y uno de pecho, para darle despues de haber citado á recibir una buena estocada arrancando á un tiempo. Le dió trasteo y lo descabelló á la sesta vez que lo hubo intentado.

La música tocaba el popular himno de Garibaldi.

II.

Ganaderia de Mihura con divisa verde y encarnada.

Pelo berrendo en colorado corniabierto y rota el asta izquierda.

De tan mal trapio que parecia un buey de carreta.

Salió huyendo y su condicion blando. En cinco varas hizo dar solo una caida á Calderon y matar dos caballos por casualidad.

Baro y Molina lo parearon con dos pares al cuarteo, por barba.

Bocanegra que vestia trage morado y plata y al son de la popular Marsellesa se fué al toro y lo pasó con dos naturales y dos cambiado á duras penas porque estaba el vicho huyendo; le dió un pinchazo fuera de suerte y otra estocada al descuido cambiada al lado contrario. Y como le costó trabajo salir del embroque sufrió una cojida sacando un puntazo leve en la pierna derecha por bajo de la rodilla en el sitio donde se amarran los cordones de la taleguilla.

III.

De Romero, pelo colorado, buen trapio y corniapretado.

Salió blando pero se creció tanto al palo que se hizo bravo y bueno.

En doce varas que tomó hizo dar cuatro caidas, hiriendo seis veces los caballos y matando á cuatro.

Al quite los tres espadas.

El Gallito y Yuts le colgaron cuatro pares de palos como saben hacerlo esta pareja, cuarteando en regla y segun el arte manda.

El Lagartijo vestia bonito trage de

color grosella y matizado en negro.

Se armó de los chismes de matar y lo pasa con siete naturales y uno de pecho dándole un buen volapié bien ceñido y cogiendo el cachete le dió la puntilla con tan buen acierto que lo echó á rodar.

Aplausos y palmas.

IV.

De Mihura, pelo negro, buen trapio y cornicubeto.

Salió tardo y se hizo bravo.

Doce varas tomó, una buena de Enrique, y se le coló suelto al Pipí y Marqueti, seis veces hirió á los caballos y mató á dos.

Martin y Ezpeleta lo adornaron con tres pares al relance.

El toro se huyó al trapo por los muchos capotazos.

Ponce lo pasó concatorce naturales y seis cambiados. El vicho buscaba defensa y tomó las tablas para hacerlo y tanto que parecia pegado con liria. Le dió dos estocadas cogiendo los huesos.

El presidente con poca ó ninguna oportunidad, mandó tocar segunda vez los clarines.

El público dió muestras de desagrado, pues además de no haber pasado el tiempo marcado, el matador estaba en la cabeza del toro, haciendo su faena para rematarlo.

Para presidir una plaza es necesario dos cosas, inteligencia y sentido comun.

Ponce seguidamente le dió una estocada y lo echó á rodar.

V.

De Romero, pelo colorado bragado con buen trapio y bien armado.

Su condicion muy bravo, duro, querencioso y de cabeza, un gran toro, seguramente como hace mucho tiempo que no lo habiamos visto.

El toro de la corrida.

En veinte y siete varas que tomó hizo dar nueve caidas, hirió nueve veces los caballos y mató á seis.

Todavia queria mas, pero el público pidió que se le perdonase la vida y la autoridad accedió á la peticion.

Los muchachos con los capotes lograron encerrarlo en la corraleta.

Comprendimos la causa y fuè cierta. En la plaza no habia cabestro. Esto, señor peesidente, es una falta imperdonable.

No cabe mas.

VI.

De Mihura, pelo colorado. mal trapio, corniapretado y astillado ó roto el piton izquierdo y reparado ó con un pajazo en el ojo derecho. Bonito vicho *D. Antonio*, dè plaza, pero para Rota.

En once varas que tomó obligado y un marronazo hizo dar dos caidas, hiriendo solo una vez los caballos.

Bejarano le puso dos pares al relance y Villaviciosa un solo par.

Lagartijo, despues de seis buenos pares naturales haciéndole una colada el vicho, al tercero le dió dos buenos volapiés, mejor el segundo que el primero echándolo á rodar.

RESUMEN.

Lo competencia la han ganado los toros de don Vicente Romero. D. Antonio Mihura por aquello de cria fama, mandó tres toros de desecho haciéndose la ilusion que tal vez podrian ganarla.

La presidencia mal.

La entrada ménos que en la primera corrida.

La gente toda cumplió.

Murieron 15 caballos.

Sentimos que la empresa no haya logrado susdeseos.

Juan Claridades.

CADIZ 1871.
Ip. de la La Paz, Enrique de las Marinas 31. y Bendicion de Dios 4.